



Enrico IV (2018)

TEATRO SAN GIOVANNI (TRIESTE) / 23-24-25 NOVEMBRE 2018

DI WILLIAM SHAKESPEARE

Cosa si può dire senza rivelare nulla, senza aggiungere parole pesanti a tutte quelle che sono state dette e scritte per quattro secoli e mezzo? Come fare in modo che l'opera sia per il pubblico come è, in questo momento, per noi: nuova, vergine, ancora sconosciuta opera di un genio che si scopre con stupore giorno dopo giorno?

Le rivelazioni delle prove sono già delle lotte, ci con-

frontiamo con il campione umano che il nostro prossimo spettacolo rivelerà ai nostri sensi storditi. Avremo bisogno di pazienza, forza, umiltà, del coraggio di cercare, capire, sentire per far nascere sui palchi del nostro teatro la storia di un'usurpazione e di una guerra; la musica, il ritmo, faranno il resto.

Mostrare le cose vuol dire cambiarle. Nasconderle significa rifiutarsi di vederle cambiare.

CREDITS

Produzione: Petit Soleil

Regia di Aldo Vivoda e Giovanni Boni

Con: Giosuè Michelangelo Giordano, Guido D'Ascenzo, Fabio Musco, Sergio Jannitti, Andrea Neami, Massimiliano Toffoli, Javier Flores Gutierrez, Aldo Vivoda, Giovanni Boni, Chiara Pitacco, Vanessa Bukavec

