

Guido D'Ascenzo

Nato ad Avellino il 10/02/1975

Residente in Via dei Navali,35 34144 Trieste (TS)

Telefono 3289106299

e-mail: guido.975@gmail.com

Codice fiscale: DSCGDU75B10A509R

Matricola ENPALS: 1490346

Titolo di studio:

Laurea in Scienze della Formazione, Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione. Tesi in Letteratura per l'Infanzia, votazione 110/110 e lode.

Corsi di recitazione:

- Scuola di teatro diretta dalla regista Maria Cristina Giambruno
- Petit Soleil - Palestra dell'Attore 2 condotto da Aldo Vivoda

Esperienze professionali:

Dal 1998 al 2015, ATTORE a L'Aquila nella Compagnia del Teatro Stabile d'Innovazione L'Uovo e per il TSA - Teatro Stabile d'Abruzzo negli spettacoli:

- Tè per due ovvero Alice nel Paese delle Meraviglie
- Il grande e terribile Mago di Oz
- Il brutto anatroccolo, ovvero che importa se si nasce in un pollaio se si esce da un uovo di cigno
- Il mio nome è Peter Pan, ovvero il ragazzo che non voleva crescere
- L'Antro degli orrori
- Oratorio per la memoria dei nove martiri aquilani
- Un violino di nome Pierino
- Alla tavola del Cappellaio Matto
- Itaca
- Storia di un soldato
- Viva la luce
- Il più bello del reame
- Monnezza
- Alla ricerca del grande e terribile Mago di Oz
- I racconti di Batik
- I vestiti nuovi dell'Imperatore
- Un Alieno per amico

1998, ATTORE nello spettacolo *Orfeo ed Euridice* del Gruppo Cipolla dell'Aquila

2007, ATTORE nello spettacolo *Orfeo ed Euridice* della Società Aquilana dei Concerti B. Barattelli

2008, MIMO nell'opera lirica La serva padrona del Conservatorio A. Casella dell'Aquila
Dal 2015 AUTORE ed ATTORE per la Compagnia Teatrale Ingranaggio negli spettacoli:

- Entra in scena con passo veloce
- Missione possibile

Dal 2016 ATTORE per la Compagnia Teatrale Petit Soleil di Trieste negli spettacoli:

- Ipocrisia
- Re Lear
- Cabaret Linguacce con gli occhiali da sole
- Ivanov

Dal 2017 ATTORE per la Compagnia Gruppo E-Motion nello spettacolo
Il brutto anatroccolo

Dal 1998 al 2005, ATTORE nei cortometraggi realizzati dagli allievi dell'Accademia
Internazionale dell'Immagine a L'Aquila

1998, COLLABORATORE della trasmissione radiofonica Blue Zone in onda su Radio Bari
Uno e creazione e realizzazione di spot radiofonici in onda su Radio L'Aquila Uno

Dal 2001 al 2003, AIUTO TECNICO della Compagnia del Teatro Stabile d'Innovazione
L'Uovo

Dal 2001 al 2008, ISTRUTTORE nei corsi di recitazione organizzati dal Teatro Stabile
d'Innovazione L'Uovo, presso il proprio teatro e presso scuole dell'infanzia, elementari,
medie e superiori abruzzesi e all'interno dell'Istituto Penale Minorile M. Ferrari dell'Aquila
e della Casa Circondariale Costarelle di Preturo

2003, OPERATORE TEATRALE nel progetto sostenuto dalla Comunità Europea React
Togheter Estensione di un processo di cooperazione multidisciplinare per prevenire,
individuare e monitorare i minori vittima di abusi sessuali

Dal 2003 al 2008, ISTRUTTORE nei corsi di teatro per portatori di handicap, organizzati
dal Teatro Stabile d'Innovazione L'Uovo, in collaborazione con Il Faro Centro Integrato di
Servizi per l'Handicap Grave dell'Aquila, L'Associazione Italiana Persone Down, sezione
L'Aquila e l'Associazione per la Promozione e Tutela dei Diritti nell'Handicap dell'Aquila

2014, comparsa nella fiction Borgia di Tom Fontana

2015, comparsa nella fiction RAI Confine

2016, comparsa nella fiction Rai La verità di Anna